

Учреждение образования
«Витебская ордена «Знак Почета» государственная
академия ветеринарной медицины»

Кафедра философии и политологии

ФИЛОСОФИЯ

Методическое пособие для студентов

<i>Онтология</i>	<i>Аксиология</i>
<i>Гносеология</i>	<i>Праксеология</i>

ВИТЕБСК
ВГАВМ
2011

УДК 101
ББК 87
Л 84

Рекомендовано в качестве учебно-методического пособия
редакционно-издательским советом УО «Витебская ордена
«Знак Почета» государственная академия ветеринарной медицины»
от (протокол №)

Автор:

канд. ист. наук, доц. *Л.В. Лукина,*

Рецензент:

канд. филос. наук, доц., зав. кафедрой социально-гуманитарных наук
УО ВГМУ *С.П. Кулик*

Лукина Л.В.

Л 84 Философия : пособие, для студентов : метод. пособие / Л. В.
Лукина – Витебск : ВГАВМ, 2011. – с.
ISBN

В методическом пособии по учебному курсу «Философия» рекомендованы темы семинарских занятий, темы докладов, сообщений, рефератов, вопросы для дискуссии, тесты по разделам учебного курса, содержатся имена известных философов, годы жизни с указанием их главных произведений, литература.

Издание рекомендуется студентам специальностей «Ветеринарная медицина», «Ветеринарная санитария и экспертиза», «Ветеринарная фармация», «Зоотехния» дневной и заочной форм обучения для подготовки к семинарским занятиям и успешной сдачи экзамена (зачета) по учебному курсу «Философия».

**УДК 101
ББК 87
Л 84**

ISBN

© Лукина Л.В., 2011.
© УО «Витебская ордена «Знак Почета»
государственная академия
ветеринарной медицины, 2011

Содержание

Введение	4
Семинарские занятия	
Раздел I	5
Раздел II	6
Раздел III	10
Раздел IV	12
Раздел V	14
Раздел VI	16
Философы	19
Учебники и учебные пособия, хрестоматии и антологии, информационно-справочные издания	25
Требования к реферату и методические указания по его подготовке	27
Образец оформления титульного листа реферата	28

Введение

Философия изучается во всех высших учебных заведениях Республики Беларусь и является одной из основных дисциплин социально-гуманитарного цикла. Философия как учебная дисциплина занимает важное место в формировании у студентов глубокого понимания социальных процессов, в профессиональной подготовке молодого специалиста.

Единство информационного и практического в методическом издании по учебному курсу «Философия» будит у студентов активный творческий подход и нацеливает их на прочное усвоение концептуальных основ ведущих философских направлений, философских категорий, понятий, изучения исторических этапов развития философии.

Целью пособия является оказание методической помощи студентам, изучающим курс философии на семинарских занятиях, в углублении их знаний, повышении и стимулировании интереса к изучаемой учебной дисциплине, освоении наследия отечественной и мировой философской мысли, формирование научного мировоззрения, становление качеств, позволяющих применять полученные знания и умения в реальной жизни.

Структура методического пособия по курсу «Философия» учитывает современные тенденции в развитии социогуманитарного образования, связанных с переходом от «информационной модели» к модели «рефлекторного образования». И задача преподавателя состоит не только в том, чтобы сообщать, транслировать информацию о предмете обсуждения, а и учить анализировать, размышлять над ней. Данный подход имеет и, более глубокие (своего рода «идеологические») основания.

Методическое пособие включает 6 разделов в соответствии с государственным стандартом высшей школы по философии. Каждый раздел содержит вопросы темы, которые в основном рассматриваются на лекциях, необходимые для запоминания минимум терминов и понятий философии, значение которых необходимо знать каждому студенту. Предлагаемая тематика докладов, сообщений, рефератов ориентирует студентов на выполнение самостоятельной работы, позволяющее определить уровень их успеваемости в изучении философии. Предлагаются вопросы для дискуссии, тестовые задания по разделам курса философии, информационная таблица «Философы», которая будет содействовать углубленно-осознанному изучению учебного курса. Информация о выдающихся философах выдержана в хронологическом порядке, что, позволяет свободно ориентироваться в изучаемом философском материале.

В помощь студенту изложены требования к реферату, методические указания по его подготовке и образец оформления титульного листа реферата. Предлагаемая литература включает учебники и учебные пособия, хрестоматии и антологии, информационно-справочные издания.

Пособие отличается глубиной подачи материала и рекомендовано для самостоятельной работы студентов при подготовке к семинарским занятиям по учебному курсу «Философия».

СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Раздел 1. Введение. Философия и жизненный мир человека.

Тема 1. Философия как социокультурный феномен.

Вопросы:

1. Философия и мировоззрение. Определение мировоззрения, его структура и исторические типы.
2. Коренные проблемы и вопросы философии. Многообразие форм философии: основной вопрос философии, монизм, дуализм, плюрализм, материализм, идеализм.
3. Предмет философии и структура философского знания.
4. Место, роль и функции философии в современной культуре

Тематика докладов, сообщений, рефератов:

1. Значение философии в современном мире.
2. Феномен мифологического сознания в современной культуре.
3. Философия и наука: общее и особенное в духовном постижении действительности.
4. Философия и религия.
5. Философия и искусство.

Вопросы для дискуссии:

1. В чем заключается общественное предназначение философии?
2. Для чего нужна философия современному молодому специалисту?
3. Какие компетенции формируются в процессе изучения философии?

Тест

1. Кто из родоначальников философии первым назвал себя «философом», т.е. любящим мудрость, испытывающим к ней влечение?
а) Фалес; б) Будда; в) Конфуций; г) Гераклит; д) Пифагор;
е) Демокрит; ж) Сократ; з) Платон; и) Аристотель
2. Установите, какое из определений относится к понятию «философия», а какое – к понятию «мировоззрение»?
1) философия а) Исторически изменяющаяся обобщенная система теоретических знаний и о месте человека в этом мире, обосновывающая социальные действия людей.
2) мировоззрение б) Система взглядов на мир, переживаний и чувств, идеалов, норм и установок определяющих жизненную позицию человека и его поведение.
3. Укажите исторические типы мировоззрения и расположите их в правильной хронологической последовательности:
а) атеистический; б) философский; в) мифологический;
г) гуманистический; д) религиозный; е) естественнонаучный.
4. Установите соответствие между типом мировоззрения и его признаками:
1) мифологическое мировоззрение; а) креационизм;
2) религиозное мировоззрение; б) синкретичность;
3) философское мировоззрение; в) рациональность;
г) вера в Бога;
д) опора на знания;
е) опора на откровение;
ж) образность и эмоциональность;
з) закономерность;
и) антропосоциоморфизм.
5. Укажите исторический период возникновения философии:
а) X–VII вв. до н. э.; б) VII–VI вв. до н. э. в) V–III вв. до н.э.; г) II–I вв. до н. э.

6. Установите практическое отношение к действительности соответствующего типа мировоззрения:
- | | |
|----------------------------------|---------------------------------------|
| 1) мифологическое мировоззрение; | а) уход от действительности; |
| 2) религиозное мировоззрение; | б) преобразование действительности; |
| 3) философское мировоззрение; | в) приспособление к действительности. |
7. Укажите главные структурные компоненты мировоззрения:
- а) знания; б) интуиция; в) ценности; г) чувства; д) воля; е) ощущения; ж) эмоции; з) переживания; и) бессознательное; к) убеждения; л) мнения
8. В чем заключается основной вопрос философии?
- а) познаваем ли мир? б) как возник человек? в) в каких формах мыслит человек?
г) что первично, мышление или бытие? д) как развивается общество?
9. Установите правильное определение основных разделов философского знания:
- | | |
|------------------|-----------------------------------|
| 1) онтология; | а) учение о познании; |
| 2) гносеология; | б) учение о ценностях; |
| 3) аксиология; | в) учение о бытии; |
| 4) праксеология; | г) учение о социальных действиях. |
10. Укажите методы философского познания:
- а) дедукция; б) индукция; в) аналогия; г) диалектика; д) описание; е) метафизика.

Раздел П. Философия в исторической динамике культуры. Исторические типы классической и постклассической философии.

Тема 2. Исторические типы классической философии.

ЗАНЯТИЕ №1

Вопросы:

1. Специфика восточного образа философской мысли, его социокультурные и мировоззренческие основания.
2. Особенности философии Древней Индии. Основные школы, понятия, проблемы.
3. Своеобразие мировоззрения и философии Древнего Китая. Основные школы древнекитайской философии.

Тематика докладов, сообщений, рефератов:

1. Кастовая система Индии: история и современность.
2. Благородные истины буддизма и «восьмеричный путь спасения».
3. Конфуцианский канон и его принципы.
4. Образ «благородного мужа» в философии Конфуция.
5. Учение даосов и боевые искусства Востока.

Вопросы для дискуссии:

1. Современная Индия и Китай – страны, население которых превышает миллиард человек в каждой из этих стран. Какова их роль в современной глобализационной мировой политике?

ЗАНЯТИЕ №2

Вопросы:

1. Характер древнегреческой цивилизации и особенности античного философского мышления.
2. Основные периоды античной философии. Досократики: космоцентризм и проблема первоначала.

3. Классический период древнегреческой философии. Расширение проблемного поля философии.
4. Эллинистически-римский период античной философии. От рационализма к мистицизму.

Тематика докладов, сообщений, рефератов:

1. Софисты и софизмы.
2. Диалог Сократа: «Познай самого себя».
3. Проблема бытия в философии Платона.
4. Аристотель: «Платон мне друг, но истина дороже».
5. Кинизм как философии и образ жизни.

Вопросы для дискуссии:

1. Актуально ли сегодня наследие античной культуры?

ЗАНЯТИЕ №3

Вопросы:

1. Возникновение христианства и его философский смысл. Проблема бытия Бога и богопознания.
2. Соотношение веры и разума в эволюции средневековой философии (Тертуллиан, Августин, Абельяр).
3. Проблема универсалий в средневековой схоластике (Ф. Аквинский).
4. Гуманизм научных и философских идей эпохи Возрождения.

Тематика докладов, сообщений, рефератов:

1. Метаморфозы античной философии в средние века.
2. Тертуллиан и его обоснование примата веры над разумом.
3. А. Августин о двух родах любви в трактате «О Граде Божием».
4. Антропоцентризм и гуманизм философии эпохи Возрождения.
5. Социально-политические утопии эпохи Ренессанса.

Вопросы для дискуссии:

1. Какова роль религии в культуре XXI века?

ЗАНЯТИЕ №4

Вопросы:

1. Развитие естествознания и формирование научной картины мира в европейской культуре XVI–XVII вв.
1. Проблема метода научного познания в новоевропейской философии. Эмпиризм Ф. Бэкона и рационализм Р. Декарта.
2. Основные достижения французского материализма XVIII в.
3. Особенности и достижения немецкой классической философии.

Тематика докладов, сообщений, рефератов:

1. «Новый Органон» Ф. Бэкона и принципы эмпирико-сенсуалистической методологии.
2. «Правила для руководства ума» в рационалистической методологии Р. Декарта.
3. «Этика» и материалистическое учение Б. Спинозы о субстанции.
4. «Человек-машина» Ж. Ламетри и механистический образ человека.
5. «Система природы» П. Гольбаха как теоретический итог французского материализма XVIII в.

Вопросы для дискуссии:

1. Существует ли проблема эмпиризма и рационализма в современном научном исследовании?

Тема 3. Становление и основные стратегии развития постклассической философии, неклассической западной философии XX в.

ЗАНЯТИЕ №1

Вопросы:

1. Критика философской классики и иррационализация философии.
2. Марксистская философия.
3. Преодоление метафизики и основные исторические формы позитивистской философии.
4. Религиозная философия в контексте современной европейской культуры.
5. Основные стратегии развития постклассической западной философии в XX веке.
6. Современная философия Запада на рубеже XX–XXI вв.

Тематика докладов, сообщений, рефератов:

1. От Кьеркегора к Ницше: становление иррационализма.
2. Идея сверхчеловека в произведении Ф. Ницше «Так говорил Заратустра».
3. Социальная философия марксизма.
4. К. Маркс о сущности материалистического позитивизма.
5. Соотношение науки и философии в позитивизме.

Вопросы для дискуссии:

1. В чем проявляется иррационализм в современной культуре?

ЗАНЯТИЕ №2

Вопросы:

1. Экзистенциально-феноменологическая стратегия философского мышления.
2. Философская герменевтика (Х.-Г. Гадамер, П. Рикер).
3. Исследование языка и культуры в структурализме и постструктурализме (К. Леви-Строс, М. Фуко и др.).
4. Философия постмодернизма (Ж.Ф. Лиотар, Ж. Деррида и др.).

Тематика докладов, сообщений, рефератов:

1. «Философия как строгая наука» Э. Гуссерля.
2. Герменевтика как «универсальный аспект философии» (Гадамер).
3. А. Камю об абсурдности мира.
4. «Бытие и время» в экзистенциализме М. Хайдеггера.
5. Программа «методологического анархизма» П. Фейерабенда.

Вопросы для дискуссии:

1. С какими тенденциями в современной культуре связан постмодернизм?

Тема 4. Философия и национальное самосознание.

Философская мысль Беларуси. Русская философия.

Вопросы:

1. Ассимиляция духовного опыта западноевропейской и русской традиций в культуре Беларуси.
2. Основные этапы, проблемы и представители философской мысли Беларуси.
3. Типологические характеристики и национальное своеобразие русской философии.
4. Периоды и проблематика русской философии в исторической динамике культуры.

Тематика докладов, сообщений, рефератов:

1. Просветительская деятельность Е. Полоцкой и К. Туровского.
2. Вклад Ф. Скорины в белорусский ренессанс.
3. Философская и общественно-политическая проблематика в творчестве Я. Купалы и Я. Коласа.

4. Религиозно-нравственная проблематика в творчестве Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого.
5. Русский космизм: религиозный и естественнонаучный.

Вопросы для дискуссии:

1. Что, на Ваш взгляд, объединяет и разъединяет белорусскую и русскую философские традиции?
2. Можно ли утверждать, что Беларусь и Россия имеют общие с западноевропейской культурой мировоззренческие философские принципы?

Тест

1. Какие школы (даршаны) древнеиндийской философии являются:

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| 1) ортодоксальными; | а) йога; |
| 2) неортодоксальными; | б) санкхья; |
| | в) веданта; |
| | г) буддизм; |
| | д) локаята (чарвака); |
| | ж) миманса; |
| | з) ньяя; |
| | и) вайшешика; |
| | к) джайнизм. |

2. Какая древнекитайская философская школа в качестве социального регулятора рассматривала закон (фа):

- а) легизм; б) моизм; в) номинализм (школа имен); г) даосизм;
д) натурфилософия (школа светлого и темного начал); е) конфуцианство.

3. Что находилось в центре внимания раннегреческих философов:

- а) природа – космос; б) человек; в) общество.

4. О каких идолах говорит Ф. Бэкон:

- а) театра; б) цирка; в) знания; г) пещеры; д) рода;
е) семьи; ж) рынка; з) религии.

5. Что принимали древнегреческие натурфилософы за первоначало?

Установите соответствие:

- | | |
|-----------------|-------------|
| 1) Анаксимен; | а) мысль; |
| 2) Демокрит; | б) воздух; |
| 3) Гераклит; | в) атом; |
| 4) Фалес; | г) апейрон; |
| 5) Пифагор; | д) огонь; |
| 6) Анаксимандр; | е) число; |
| 7) Парменид; | ж) вода. |

6. Какому этапу средневековой философии соответствуют трактовки соотношения веры и разума:

- | | |
|---------------------------|-------------------------------|
| 1) патристика; | а) «верую, ибо это абсурдно»; |
| 2) схоластика; | б) «верую, чтобы понимать»; |
| 3) позднее средневековье; | в) «понимаю, чтобы веровать». |

7. Назовите представителей рационализма в новоевропейской философии:

- а) Дж. Локк; б) Дж. Беркли; в) Д. Юм; г) Р. Декарт; д) Ф. Бэкон; е) Г. Лейбниц

8. Укажите представителей материализма и идеализма в немецкой классической философии:

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 1) материализм; | а) И. Кант; |
| | б) И. Фихте; |
| | в) Ф. Шеллинг; |
| 2) идеализм; | г) Г. Гегель; |
| | д) Л. Фейербах. |

9. Какие из принципов относятся к неклассической философии:

- а) воля к жизни; б) воля к власти; в) вера и разум;
г) научная истина; д) «поток сознания».

10. Назовите и расположите в хронологическом порядке основные периоды становления философской мысли Беларуси:

- а) период Киевской Руси; б) новоевропейский период;
в) эпоха Возрождения; г) период Ренессанса и Просвещения;
д) философия XX века; е) эпоха Просвещения;
ж) постклассический период; з) философия периода Российской империи

Раздел III. Философия бытия

Тема 5. Метафизика и онтология.

Вопросы:

1. Онтология как философское учение о бытии. Основные формы бытия и их взаимосвязь.
2. Бытие и материя. Эволюция представлений о материи в философии и науке.
3. Системная и динамическая организация бытия. Диалектика бытия и мышления. Принцип глобального эволюционизма и синергетики.
4. Пространственно-временная организация бытия. Специфика социально-исторического пространства и времени.

Тематика докладов, сообщений, рефератов:

1. Аристотель о метафизике.
2. Проблема метода научного познания и задачи метафизики Нового времени и Просвещения.
3. Метафизика М. Хайдеггера.
4. Виртуальная реальность и ее онтологический статус.
5. Синергетика и диалектика.

Вопросы для дискуссии:

1. Как взаимосвязаны «антропный принцип во Вселенной» и принцип глобального эволюционизма?

Тема 6. Философия природы.

Вопросы:

1. Понятие природы. Эволюция представлений о природе в философии и науке.
2. Природа как среда обитания человека. Естественная и искусственная среда обитания.
3. Понятие биосферы и ноосферы. Биогеохимическая концепция биосферы В.И. Вернадского.
4. Козволюционный императив и экологические ценности современной цивилизации. Глобальные проблемы в системе «человек–общество–природа» и сценарии их возможного решения.

Тематика докладов, сообщений, рефератов:

1. Природа как форма бытия.
2. Эволюция представлений о природе в истории философии.
3. Концепция ноосферы в трудах Т. де Шардена и В.И. Вернадского.
4. Концепция устойчивого развития как новая модель цивилизационной динамики.
5. Коэволюционный императив и глобальные проблемы современности.

Вопросы для дискуссии:

1. Как соотносятся биосфера, ноосфера и техносфера?
2. Отрицает ли синергетика диалектику?

Тест

1. Что, по мнению Аристотеля, изучает метафизика:
а) теорию ценностей; б) сущее как таковое; в) чувственный опыт; г) «фюсис» или природу.
2. Что изучает онтология:
а) теорию познания; б) теорию мышления;
в) теорию ценностей; г) типы, уровни и формы бытия.
3. Установите соответствие:
1. уровни бытия; а) природное;
2. виды бытия; б) актуальное;
3. формы бытия; в) объективная реальность;
г) субъективная реальность;
д) социальное;
е) потенциальное;
ж) духовное;
з) бытие человека.
4. Какое из определений субстанции – наиболее правильное:
а) субстанция – это атомы;
б) субстанция – то, что лежит в основе всего существующего;
в) субстанция – это материя.
5. Укажите правильное определение:
1. диалектика; а) теория всеобщей связи и развития;
2. синергетика; б) теория самоорганизации;
3. метафизика; в) механистическое понимание развития.
6. Кому принадлежит современное определение материи как объективной реальности, данной нам в ощущениях ... и т.д.:
а) К. Маркс; б) А. Эйнштейн; в) В.И. Ленин; г) И. Ньютон; д) Б. Спиноза; е) М. Планк.
7. Расположите в правильной последовательности формы движения материи (по Энгельсу):
а) биологическая; б) химическая; в) физическая; г) механическая; д) социальная.
8. Установите соответствие между атрибутом материи и его содержанием:
1. пространство; а) форма бытия материи, характеризующая порядок сосуществования и рядоположенность, протяженность объектов;
2. время; б) способ существования материи, указывающий на любые изменения объектов;
3. движение; в) форма бытия материи, характеризующая смену состояний объектов, последовательность, длительность процессов и т. п.

9. Укажите основные законы диалектики:
- закон сохранения энергии;
 - закон единства и борьбы противоположностей;
 - закон взаимного перехода количественных и качественных изменений;
 - закон всемирного тяготения;
 - закон отрицания отрицания.
10. Какие императивы лежат в основе современной философии природы:
- экологический императив;
 - коэволюционный императив;
 - категорический императив;
 - потребительский императив.

Раздел IV. Философская антропология.

Тема 7. Проблема человека в философии и науке.

Вопросы:

- Своеобразие научного и философского анализа человека. Человек как единство тела, души и духа.
- Основные подходы к определению природы и сущности человека (натурализаторский, рационалистический, социологизаторский и др.).
- Научные и философские трактовки антропосоциогенеза (креационистская, естественно-эволюционистская, игровая, психоаналитическая и др.).
- Индивид, индивидуальность, личность. Структура и типология личности. Личность как единство индивидуального и социального.

Тематика докладов, сообщений, рефератов:

- Образ человека в религиозной философии.
- Концепция сверхчеловека Ф. Ницше.
- Проблема человека в марксизме.
- Экзистенциализм о сущности и существовании человека.
- Быть или иметь?

Вопросы для дискуссии:

- Согласны ли Вы, что человек – космобиопсихосоциодуховное существо?
- В чем заключается, по-Вашему, смысл жизни?

Тема 8. Сознание человека как предмет философского анализа.

Вопросы:

- Сознание как научная и философская проблема. Концепции сознания (идеализм, материализм, дуализм).
- Психика и сознание: эволюция, структура, функции.
- Творческая природа и социокультурная размерность сознания. Культура и коммуникация как условия становления развитых форм сознания.
- Структура сознания. Сознание и бессознательное. Сознание и самосознание.

Тематика докладов, сообщений, рефератов:

- Сознание и психика.
- Сознание и мышление.
- Сознание и язык.
- Сознание и культура.
- Сознание и искусственный интеллект.

Вопросы для дискуссии:

- В чем проявляется диалектика индивидуального и общественного сознания?
- Мыслит ли «электронный мозг»?

Раздел V. Теория познания и философия науки

Тема 9. Познание как ценность культуры и предмет философского анализа.

Вопросы:

1. Познавательное отношение человека к миру и его формы (обыденное сознание, мифологическое, научное, философское).
2. Проблема познаваемости мира в различных философских традициях: оптимизм, скептицизм, агностицизм.
3. Структура познавательного процесса. Взаимосвязь чувственного и логического, эмпиризма и рационализма. Творчество и интуиция в познании.
4. Проблема истины в философии и ее классические и неклассические интерпретации. Особенности научной истины. Роль практики в познании.

Тематика докладов, сообщений, рефератов:

1. Формы познания мира.
2. Роль удивления и сомнения в философии.
3. Истина и ее интерпретации.
4. Научное знание и его критерии.
5. Уровни и формы научного познания.

Вопросы для дискуссии:

1. Нужен ли здравый смысл в современной науке?

Тема 10. Наука, ее когнитивный и социокультурный статус.

Вопросы:

1. Наука как система знаний, деятельность и социальный институт. Наука в ее историческом развитии.
2. Научное знание как сложная развивающаяся система. Формы развития научного знания и уровни научного познания (эмпирический и теоретический).
3. Понятие метода и методологии. Методы эмпирического и теоретического исследования.
4. Наука как социальный институт. Творческая свобода и социальная ответственность ученого. Этика и этос науки. Гуманитарное измерение современной науки.

Тематика докладов, сообщений, рефератов:

1. Критерии научного знания (авторитет науки).
2. Наука в средневековых университетах.
3. Наука в индустриальном и постиндустриальном обществе.
4. Понятие научной картины мира.
5. Понятие «парадигма» и ее роль в философии науки.

Вопросы для дискуссии:

1. Этнос и этика науки в XXI веке.

Тест

1. К духовно-теоретическому уровню познания относятся:

- | | |
|---------------|--------------------|
| а) миф; | б) обыденный опыт; |
| в) искусство; | г) философия. |

2. Выделение когнитивной компоненты в общей структуре познавательного отношения человека к миру происходит в культуре:

- а) Древнего Египта;
- б) Древней Индии;
- в) Древнего Китая;
- г) Античной Греции.

3. Вопросы теории познания являются центральными для такого раздела философии, как
а) онтология; б) аксиология; в) гносеология; г) антропология.
4. К формам чувственного познания относятся:
а) внимание; б) переживание; в) ощущение; г) интуиция; д) восприятие.
5. К формам рационального познания относятся:
а) медитация; б) сомнение; в) понятие; г) гносеологическая вера; д) суждение.
6. До логического завершения идеологию скептиков довел _____
7. Современная версия теории познания называется _____
8. Установите соответствие концепции истины и ее характеристики:
- | | |
|----------------------|---------------------------------------------------------|
| 1) корреспондентская | а) основано на соглашении экспертов |
| 2) прагматическая | б) связывает истинность знаний с пользой |
| 3) конвенциональная | в) утверждает идею соответствия знаний действительности |
| 4) релятивистская | г) акцентирует логические критерии |
| | д) признает различные системы знаний равноправными |
9. В современной философии переосмысливается просвещенческий образ человека как существа сугубо _____
10. Установите соответствие гносеологической программы и ее автора:
- | | |
|-----------------------------------|---------------|
| 1) идеалистический эмпиризм | а) Д. Дидро |
| 2) наивно-реалистическая | б) Дж. Беркли |
| 3) социально-культурная | в) И. Кант |
| 4) трансцендентальная гносеология | г) К. Маркс |
| | д) Дж. Бруно. |

Раздел VI. Социальная философия

Тема 11. Природа социальной реальности и основные стратегии ее исследования в философии.

Вопросы:

1. Понятие социальной философии, специфика социальной реальности.
2. Основные стратегии исследования социальной реальности в современной философии.
3. Общество как система и особый тип действительности. Социальная структура общества. Социальные отношения и социальные действия.

Тематика докладов, сообщений, рефератов:

1. Общество как междисциплинарный объект исследования.
2. Всякое ли действие человека является социальным (на основе трактовок социального действия у К. Маркса, М. Вебера, Т. Парсонса)?
3. Понятие «общественно-экономическая формация» и ее методологическое значение в социальном познании.
4. Фрейд-марксистская социальная теория Г. Маркузе (работа «Эрос и цивилизация: философское исследование о Фрейде»).
5. Особенности социальной диалектики. Диалектика и синергетика как методы социального анализа.

Вопросы для дискуссии:

1. Противоречит ли синергетика социальной диалектике?

Тема 12. Основные проблемы политической философии.

Вопросы:

1. Понятие политической философии, феномен власти.
2. Государство как важнейший компонент политической организации общества.
3. Политика, право и нравственность в современном обществе.
4. Идеология современного белорусского государства и перспективы демократии.

Тематика докладов, сообщений, рефератов:

1. Проблемы политики и государства в классической философии.
2. Особенности политической философии постклассического периода.
3. Исторические типы и формы государства.
4. Правовое государство и гражданское общество.
5. Философия и идеология.

Вопросы для дискуссии:

1. Совместимы ли политика и мораль?
2. Может ли быть общество без идеологии?

Тема 13. Философские проблемы социальной динамики.

Вопросы:

1. Общество как развивающаяся система. Детерминанты и механизмы социального развития.
2. Проблема источников и движущих сил социальной динамики. Особенности и типы социальных противоречий.
3. Формационная и цивилизационная парадигмы в философии истории. Типы цивилизаций в истории общества (доиндустриальный, индустриальный, постиндустриальный).
4. Техника и ее роль в истории цивилизации. Техника и система хозяйствования в исторической динамике.
5. Белорусская модель социально-экономического развития и цивилизационный выбор Беларуси в глобализирующемся мире

Тематика докладов, сообщений, рефератов:

1. Теория «культурно-исторических типов» Н. Данилевского.
2. Культура и цивилизация (по работе О. Шпенглера «Закат Европы»).
3. Технично-технологическая концепция цивилизации (Д. Белл, А.Тоффлер).
4. Философия техники: предмет, проблемы, концепции.
5. Современная философия глобализации.

Вопросы для дискуссии:

1. Можно ли согласиться с тезисом О. Шпенглера, что «культура, переходя в цивилизацию, умирает»?
2. Возможен ли мультикультурализм в условиях глобализации?

Тема 14. Философия культуры.

Вопросы:

1. Понятие культуры. Основные парадигмы философского анализа культуры (аксиологическая, деятельностная, семиотическая, игровая и др.).
2. Проблема единства и многообразия культурно-исторического процесса. Понятие диалога культур в современном мире.
3. Основные формы духовного освоения реальности: мораль, религия, искусство и др.

4. Философия и ценностные приоритеты в культуре XXI в. Перспективы устойчивого развития и современные стратегии социодинамики.

Тематика докладов, сообщений, рефератов:

1. Ф. Ницше о дионисийском начале в европейской культуре.
2. Понятие европоцентризма в философии культуры.
3. Типы рациональности в культуре XXI в.
4. Человек и природа: экологический портрет XXI в.
5. Феминистский поворот в культуре и его претензии.

Вопросы для дискуссии:

1. Правильно ли связывать духовность только с религией?
2. Каковы, по-Вашему, пути решения экологической проблемы?

Тест

1. Установите авторов основных стратегий исследования социальной реальности в современной философии:

- | | |
|--------------------------------------------------------|-----------------|
| 1) структурный функционализм; | а) К. Маркс; |
| 2) марксистская историко-материалистическая концепция; | б) М. Вебер; |
| 3) концепция социального действия; | в) Т. Парсонс; |
| 4) психологическая концепция; | г) Ю. Хабермас; |
| 5) теория коммуникативного действия; | д) Г. Тард. |

2. Укажите основные понятия марксистской социальной теории:

- а) позитивная социология;
- б) общественный договор;
- в) общественное сознание;
- г) общественное бытие;
- д) культурная эволюция;
- е) базис и надстройка.

3. Назовите виды общественно-экономических формаций:

- а) информационная;
- б) рабовладельческая;
- в) коммунистическая;
- г) европейская;
- д) индустриальная;
- е) первобытнообщинная;
- ж) буржуазная;
- з) феодальная.

4. Укажите характеристики общества как системы:

- а) самодостаточность;
- б) закрытость;
- в) саморазвитие;
- г) независимость социальных элементов друг от друга;
- д) открытость;
- е) синергичность;
- ж) иррациональность;
- з) линейность.

5. Укажите основные признаки классов и страт:

- а) размер доходов;

- б) место в системе общественного производства;
- в) отношение к средствам производства;
- г) уровень образования;
- д) роль в общественной организации труда;
- е) престиж профессии;
- ж) доступ к власти;
- з) способ получения и размер доли общественного богатства.

6. Чем определяется тип государства:

- а) историческим типом (рабовладельческое, феодальное и др.);
- б) формой устройства (унитарное, федеративное и др.);
- в) территорией;
- г) формой власти (республика, монархия и др.);
- д) политическим режимом
- е) численностью населения.

7. Закончите определение статьи 1 Конституции Республики Беларусь:
«Республика Беларусь – унитарное демократическое социальное

».

8. Укажите глобальные проблемы современности:

- а) энергетический кризис;
- б) терроризм;
- в) безработица;
- г) ядерная угроза
- д) экологические проблемы
- ж) продовольственная безопасность;
- з) демографическая
- е) компьютерная зависимость

9. Укажите основные формы духовной культуры:

- а) наука;
- б) религия;
- в) астрология;
- г) мораль;
- д) философия;
- е) образование;
- ж) искусство.

10. Укажите ценностные приоритеты в культуре XXI в.:

- а) междисциплинарная форма науки;
- б) методология глобального эволюционизма;
- в) технократизм;
- г) социальная синергия;
- д) гуманизм;
- е) феминистский поворот;
- ж) сексуальная революция;
- з) устойчивое развитие.

ФИЛОСОФЫ

<i>Имя философа</i>	<i>Годы жизни</i>	<i>Главное сочинение</i>
Философия Древнего Востока		
Древнекитайская философия		
Лао-цзы (Ли Эр)	579-499 гг. до н.э. (возможно, мифический образ)	«Дао-дэ-цзин» (Путь добродетели)
Кун-Фу-цзы (Конфуций)	551-479 гг. до н.э.	«Шицзин» (Книга песен), «Луньюй» (Беседы и высказывания)
Мо-цзы	ок.479 г до н.э.-ок. 400 г. до н.э.	«Мо-цзы»
Чжуан-чжоу	369-283 гг. до н.э.	«Чжуан-цзы»
Древнеиндийская философия		
Сиддхартха Гаутама Шакьямуни (Будда)	VI в. до н.э. (называются и другие даты)	Учение изложено в каноне «Трипитака» (“Типитака”)
Вардхамана Махавира (Джина)	VI в. до н.э.	«Триратна» (Три жемчужины)
Нагарджуна	I-II в. н.э.	«Мадхьямика-сутра»
Античная философия		
Древняя Греция		
<i>Милетская школа</i>		
Фалес	625-547 гг. до н.э.	«О солнцевороте», «О равенстве»
Анаксимандр	ок. 610- ок. 550 гг. до н.э.	«О природе», «О неподвижных звездах»
Анаксимен	ок. 585- ок.525 гг. до н.э.	—
<i>Элейская школа</i>		
Ксенофан	ок. 565- ок. 473 гг. до н.э.	«О природе» (поэма)
Парменид	ок. 540- ок. 470 гг. до н.э.	«О природе» (поэма)
Зенон	ок. 490- ок. 430 гг. до н.э.	«О природе», «Споры»
Пифагор	ок. 580- ок. 500 гг. до н.э.	Учение изложено в Золотых стихах
Анаксагор	500–428 гг. до н.э.	«О природе»
Эмпедокл	ок. 490- ок. 430 гг. до н.э.	«Очищение» (поэма)
Гераклит	ок. 535- ок. 475 гг. до н.э.	«О природе»
<i>Школа софистов</i>		
Горгий	483-375 гг. до н.э.	«О природе или о несуществующем»
Протагор	ок.480– ок. 410 гг. до н.э.	«О богах», «Наука спора»
Сократ	469-399 гг. до н.э.	Не писал сочинений
Демокрит	ок.470– ок.370 гг. до н.э.	«Большой мирострой», «Малый мирострой»
Платон	427–347 гг. до н.э.	«Федон», «Федр», «Пир», «Тимей», «Государство»
Аристотель	384–322 гг. до н.э.	«Метафизика», «Физика»,

		«Органон», «Политика»
<i>Школа киников</i>		
Антисфен	ок. 444- ок.366 гг. до н.э.	«Истина», «О мнении и знании»
Диоген Синопский	ок. 400–323 гг. до н.э.	–
<i>Школа скептиков</i>		
Пиррон	ок. 360- ок. 270 гг. до н.э.	Сочинений не писал
<i>Школа стоиков</i>		
Зенон Китионский	ок. 336 – ок.264 гг. до н.э.	Сохранились фрагменты
Клеанф	ок. 331-ок.230 гг. до н.э.	«Гимн к Зевсу»
Хрисипп	ок. 280– ок.208 гг. до н.э.	Сохранились фрагменты
Древний Рим		
Марк Туллий Цицерон	106-43 гг. до н.э.	58 судебных и политических речей, трактаты по риторике, философии, политике, письма
Тит Лукреций Кар	99–55 гг. до н.э.	«О природе вещей» (поэма)
Филон Александрийский	ок. 25 г. до н.э. – ок. 50 г. н.э.	Комментарии на Священные книги
Луций Сенека	ок. 4 г. до н.э. –65 г. н.э.	«Нравственные письма к Луциллию»
Плутарх	45-127 гг.	«Моралии», «Сравнительные жизнеописания»
Эпиктет	ок.50– ок. 135 гг.	«Беседы»
Марк Аврелий	121-180 гг.	«Наедине с собой»
Секст Эмпирик	ок. 200- ок.250 гг.	«Пирроновы основоположения»
<i>Неоплатонизм</i>		
Плотин	204-269 гг.	«Эннеады»
Порфирий	ок. 232- ок. 306 гг.	«Введение в категории Аристотеля»
Ямвлих	ок. 280- ок.330 гг.	«О египетских мистериях», «О пифагорейской жизни»
Прокл	412-485 гг.	«Первоосновы теологии», «Теология Платона»
Философия Средних веков		
<i>Раннехристианская философия (патристика)</i>		
Тертуллиан	ок.160- ок.230 гг.	«Апологетика»
Климент Александрийский	ок. 150– ок.215 гг.	«Строматы», «Педагог»
Ориген	185-254 гг.	«О началах», «Против Цельса»
Василий Великий	329-379 гг.	«Шестоднев»
Григорий Богослов	ок. 330– ок.390 гг.	«О моей жизни», «О моей судьбе»
Григорий Нисский	ок.335- ок.394 гг.	«Большое огласительное слово»
Аврелий Августин	354-430 гг.	«Исповедь», «О граде Божьем»
Северин Боэций	ок. 480–524 гг.	«Утешение философией»
Дионисий Ареопагит	V-VI вв.	«О небесной иерархии», «О церковной иерархии», «О божественных именах», «Таинственное богословие»
Иоанн Дамаскин	ок.675–749 гг.	«Источник знаний»

<i>Европейская схоластика и философия Востока</i>		
Иоанн Скот Эриугена	ок. 810–ок.877 гг.	«О разделении природы»
Аль-Фараби	ок. 870–ок.950 гг.	«Геммы премудрости»
Ибн-Сина (Авиценна)	ок.980-1037 гг.	«Книга исцеления»
Ансельм Кентерберийский	1033-1109 гг.	«Монологион»
Иоанн Росцеллин	ок. 1050– ок.1120 гг.	«Письмо к Абеляру»
Аль-Газали	1059-1111 гг.	«Возрождение наук о вере»
Пьер Абеляр	1079–1142 гг.	«Да и нет», «История моих бедствий»
Бернар Клервоский	1091-1153 гг.	«О любви к богу», «О благодати»
Ибн Рушд (Аверроэс)	1126–1198 гг.	«Опровержение опровержения»
Моисей бен-Маймун (Маймонида)	1135-1204 гг.	«Путеводитель колеблющихся»
Альберт Великий	ок. 1193–1280 гг.	«Комментарий к Евангелиям»
Роджер Бэкон	1214-1292 гг.	«Руководство для изучения богословия»
Бонавентура	1221-1274 гг.	«Путеводитель души к Богу»
Фома Аквинский	1225-1274 гг.	«Сумма теологии»
Иоанн Дунс Скот	1266-1308 гг.	«Великий комментарий к сентенциям Петра Ломбардского»
Уильям Оккам	ок. 1290- ок.1350 гг.	Трактаты о номинализме
Григорий Палама	1296-1359 гг.	«Девять слов против Варлаама»
Философия Возрождения и Реформации		
Николай Кузанский	1401-1464 гг.	«О сокрытом Боге», «О предпосылках»
Эразм Роттердамский	1469-1536 гг.	«Похвала глупости», «Рассуждение о свободе воли»
Пико делла Мирандола	1463-1494 гг.	«Речь о достоинстве человека»
Никколо Макиавелли	1469-1527 гг.	«Государь», «История Флоренции»
Томас Мор	1478-1535 гг.	«Утопия»
Мартин Лютер	1483-1546 гг.	«95 тезисов», перевод Библии на немецкий язык, «О рабстве воли»
Ульрих Цвингли	1484-1531 гг.	“Об истинной и ложной религии”
Жан Кальвин	1509-1564 гг.	«Наставление в христианской вере»
Мишель де Монтень	1533-1592 гг.	«Опыты»
Джордано Бруно	1548-1600 гг.	«О причине, принципе и едином», «О бесконечности Вселенной и мирах»
Томмазо Кампанелла	1568-1639 гг.	«Город Солнца»
Философия Нового времени и эпохи Просвещения		
Фрэнсис Бэкон	1561-1626 гг.	«Новый Органон»
Яков Бёме	1575-1624 гг.	«Аврора или утренняя заря в восхождении»

Томас Гоббс	1588-1679 гг.	«Человеческая природа», «Левиафан»
Пьер Гассенди	1592-1655 гг.	«Свод философии»
Рене Декарт	1596-1650 гг.	«Размышление о первой философии», «Начала философии»
Блез Паскаль	1623-1662 гг.	«Мысли»
Бенедикт Спиноза	1632-1677 гг.	Богословско-политический трактат «Этика»
Джон Локк	1632-1704 гг.	«Опыт о человеческом разуме»
Никола Мальбранж	1638-1715 гг.	«Разыскание истины»
Готфрид Лейбниц	1646-1716 гг.	«Монадология», «Теодицея»
Энтони Шефтсбери	1671-1713 гг.	«Моралисты», «Философский образ жизни»
Джордж Бэркли	1684-1753 гг.	«Трактат о началах человеческого знания»
Шарль Луи Монтескье	1689-1755 гг.	«О духе законов», «Персидские письма»
Вольтер	1694-1778 гг.	«Философские письма», «Философский словарь»
Бенджамин Франклин	1706-1790 гг.	«Рассуждение о свободе и необходимости наслаждения и страданий»
Жюльен Офре де Ламетри	1709-17051 гг.	«Человек-машина»
Дэвид Юм	1711-1776 гг.	«Трактат о человеческой природе»
Жан Жак Руссо	1712-1778 гг.	«Рассуждение о начале и основаниях неравенства», «Об общественном договоре»
Дени Дидро	1713-1784 гг.	«Мысли об объяснении природы», «Философские принципы материи и движения»
Клод Адриан Гельвеций	1715-1771 гг.	«Об уме», «О человеке»
Этьен Бонно де Кондиньяк	1715-1780 гг.	«Трактат об ощущениях»
Поль Анри Гольбах	1723-1789 гг.	«Система природы»
Иоганн Готфрид Гердер	1744-1803 гг.	«Идеи к философии истории человечества»
Иоганн Вольфганг Гете	1749-1832 гг.	«Метаморфоз растений», «Учение о цвете»
Фридрих Шиллер	1759-1805 гг.	«Письма об эстетическом воспитании»
Немецкая классическая философия		
Иммануил Кант	1724-1804 гг.	«Критика чистого разума», «Критика практического разума», «Критика способности суждения»
Иоганн Готлиб Фихте	1762-1814 гг.	«Наука учения»
Георг Вильгельм Фридрих Гегель	1770-1831 гг.	«Феноменология духа», «Наука логики»
Фридрих Шеллинг	1775-1854 гг.	«Система трансцендентального

		идеализма»
Людвиг Фейербах	1804-1872 гг.	«Сущность христианства», «Основы философии будущего»
Западная философия XIX-XX веков		
Артур Шопенгауэр	1788-1860 гг.	«Мир как воля и представление»
Огюст Конт	1798-1857 гг.	«Курс позитивной философии», «Система позитивной политики»
Джон Стюарт Милль	1806-1874 гг.	«Система логики»
Серен Кьеркегор	1813-1855 гг.	«Страх и трепет», «Философские крохи»
Карл Маркс	1818-1883 гг.	«К критике политической экономии», «Капитал»
Фридрих Энгельс	1820-1895 гг.	«Анти-Дюринг», «Диалектика природы»
Герберт Спенсер	1820-1903 гг.	«Система синтетической философии»
Эрнст Мах	1838-1916 гг.	«Анализ ощущений»
Рихард Авенариус	1843-1896 гг.	«Человеческое понятие о мире»
Фридрих Ницше	1844-1900 гг.	«Так говорил Заратустра», «По ту сторону добра и зла»
Зигмунд Фрейд	1856-1939 гг.	«Толкование сновидений», «Тотем и табу»
Георг Зиммель	1858-1918 гг.	«Кант и Гете», «Взгляд на жизнь», «Философия денег»
Эдмунд Гуссерль	1859-1938 гг.	«Логические исследования»
Анри Бергсон	1859-1941 гг.	«Творческая эволюция», «Материя и память»
Макс Вебер	1864-1920 гг.	«Протестантская этика и дух капитализма»
Бертран Рассел	1872-1970 гг.	«Религия и наука», «История западной философии»
Макс Шеллер	1874-1928 гг.	«Формы знания», «Общество»
Карл Густав Юнг	1875-1961 гг.	«Метаморфозы и символы либидо», «Психологические типы»
Освальд Шпенглер	1880-1936 гг.	«Закат Европы»
Тейяр де Шарден	1881-1955 гг.	«Феномен человека», «Божественная среда»
Мартин Бубер	1882-1965 гг.	«Проблема человека», «Два образа веры»
Ортега -и -Гассет	1883-1955 гг.	«Восстание масс», «Дегуманизация искусства»
Карл Ясперс	1883-1969 гг.	«Смысл и назначение истории», «Философская вера»
Людвиг Витгенштейн	1889-1951 гг.	«Логико-философский трактат»
Мартин Хайдеггер	1889-1976 гг.	«Бытие и время»
Эрих Фромм	1900-1980 гг.	«Бегство от свободы»,

		«Революция надежды»
Ганс Георг Гадамер	род. в 1900 г.	«Истина и метод»
Жан Поль Сартр	1905-1980 гг.	«Бытие и ничто», «Экзистенциализм и гуманизм»
Альбер Камю	1913-1960 гг.	«Миф о Сизифе», «Бунтующий человек»
Русская философия		
Симеон Полоцкий	1629-1680 гг.	«Жезл правления», «Обед душевный»
Михаил Ломоносов	1711-1765 гг.	«Петр Великий»
Петр Чаадаев	1794-1856 гг.	«Философические письма»
Алексей Хомяков	1804-1860 гг.	«Церковь – одна»
Иван Киреевский	1806-1856 гг.	«О необходимости и возможности новых начал в философии»
Николай Данилевский	1822-1885 гг.	«Россия и Европа»
Николай Федоров	1828-1903 гг.	«Философия общего дела»
Константин Леонтьев	1831-1891 гг.	«Византизм и славянство»
Владимир Соловьев	1853-1900 гг.	«Россия и Вселенская церковь», «Смысл любви», «Оправдание добра»
Василий Розанов	1856-1919 гг.	«Опавшие листья», «Уединенное»
Владимир Вернадский	1863-1945 гг.	«Научная мысль как планетное явление»
Лев Шестов	1866-1938 гг.	«Афины и Иерусалим», «Власть ключей»
Владимир Ленин	1870-1924 гг.	«Материализм и эмпириокритицизм», «Философские тетради»
Николай Лосский	1870-1965 гг.	«Обоснование интуитивизма»
Сергей Булгаков	1871-1944 гг.	«Свет невечерний»
Николай Бердяев	1874-1948 гг.	«Философия свободы», «Смысл творчества», «Русская идея»
Семен Франк	1877-1950 гг.	«Духовные основы общества»
Павел Флоренский	1882-1943 гг.	«Столп и утверждение истины»
Лев Карсавин	1882-1952 гг.	«Философия истории», «О личности»
Иван Ильин	1883-1954 гг.	«О монархии и республике», «О сопротивлении злу силою»
Александр Лосев	1893-1988 гг.	«Диалектика мифа», «Философия имени», «История античной эстетики»

Литература

I. Учебники и учебные пособия

- Берков, В. Ф. *Философия и методология науки* / В. Ф. Берков. – Минск, 2004.
- Габрусь, И. Ф. *Исторические образы философской мысли: учеб.-метод. пособие для студентов, магистрантов и аспирантов БГУИР* / И. Ф. Габрусь. – Минск, 2005.
- Зотов, А. Ф. *Современная западная философия* / А. Ф. Зотов. – М., 2001.
- Ильин, В. В. *История философии: учебник для вузов* / В. В. Ильин. – СПб., 2004.
- Исторические типы философии: учеб. пособие.* – М., 1995.
- История западноевропейской философии: учеб. пособие.* – М., 1998.
- История современной зарубежной философии. Компаративный подход.* В 2-х т. – СПб., 1998.
- История философии в кратком изложении / пер. с чеш. И. И. Богуша.* – М., 1991.
- История философии. Запад – Россия – Восток: в 6 кн.* – М., 1995-1999.
- История философии: учебник* / Ч.С. Кирвель [и др.]; под ред. Ч.С. Кирвеля. – Минск, 2001.
- Калмыков, В.Н. *Философия* / В.Н. Калмыков. – Минск 2008.
- Канке, В. А. *Философия. Исторический и систематический курс: учебник для вузов* / В. А. Канке. – М., 1999.
- Кармин, А. С. *Философия* / А. С. Кармин, Г. Г. Бернадский. – СПб., 2001.
- Козел, А. А. *Философская мысль Беларуси* / А. А. Козел. – Минск, 2004.
- Лешкевич, Т. Г. *Философия науки: учеб. пособие* / Т. Г. Лешкевич. – М., 2005.
- Лукашевич, В. К. *Философия и методология науки: учеб. пособие* / В. К. Лукашевич. – Минск, 2006.
- Мартынов, М.И., Кравченко, Л.Г. *Философия. Курс интенсивной подготовки* / М.И.Мартынов, Л.Г.Кравченко. – Минск, 2007.
- Микешина, Л. А. *Философия науки: учеб. пособие* / Л. А. Микешина. – М., 2005.
- Микешина, Л. А. *Философия познания: полемические главы* / Л. А. Микешина. – М., 2002.
- Орлов, С. В. *История философии* / С. В. Орлов. – СПб., 2006.
- Основы современной философии* / отв. ред. М. Р. Росенко. – СПб., 2001.
- Основы философии: от классики к современности: учеб. пособие.* – М., 1998.
- Скирбекк, Г. *История философии: учеб. пособие для студентов вузов* / Г. Скирбекк, Н. Гилье. – М., 2000.
- Спиркин, А. Г. *Философия: учебник* / А. Г. Спиркин. – М., 1999.
- Философия XX века: школы и концепции.* – СПб., 2003.
- Философия: учебник для высш. учеб. заведений* / отв. ред. В. П. Кохановский. – Ростов н/Д., 1999.
- Философия: учебник* / под ред. В. Д. Губина, Т. Ю. Сидориной. – 3-е изд., перераб. и доп. – М., 2004.
- Философия: учебник для высш. учеб. заведений* / под ред. Ю. А. Харина. – 9-е изд. – Минск, 2008.
- Философия: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений* / В. С. Степин [и др.]; под общ. ред. Я. С. Яскевич. – Минск, 2007.
- Философия: учеб. пособие* / В. К. Лукашевич [и др.]; под общ. ред. В. К. Лукашевича. – Минск, 2001.
- Философия: учеб.-метод. комплекс* / А. И. Зеленков [и др.]; под ред. А. И. Зеленкова. – Минск, 2003.
- Философия в современном мире: учеб.-метод. комплекс* / А. И. Зеленков [и др.]; под ред. А. И. Зеленкова. – Минск, 2005.

II. Хрестоматии и антологии

- Абдзіраловіч, І. *Адвечным шляхам: даследзіны беларускага сьветапогляду* / І. Абдзіраловіч. – Мінск, 1993.
- Антологія мировой философии: в 4-х тт.* – М., 1969–1972.

- Восточная философия: вводный курс. Избранные тексты. – М., 1997.
Древнегреческая философия. От Платона до Аристотеля. – М.; Харьков, 1999.
Древнеиндийская философия. Начальный период. – М., 1972.
Древнекитайская философия: собрание текстов: в 2 т. – М., 1972–1973.
Западная философия: итоги тысячелетия : антология. – М., 1997.
Мир философии: в 2 ч. – М., 1991.
Падокшын, С. А. Беларуская думка у кантэксце гісторыі і культуры / С. А. Падокшын. – Мінск, 2003.
Падокшын, С. А. Філасофская думка эпохі Адраджэння ? Беларусі / С. А. Падокшын. – Мінск, 1980.
Путь в философию: антология. – М., 2001.
Сергейчик, М. Е. Философия истории / М. Е. Сергейчик. – СПб., 2002.
Скарына, Ф. Прадмовы і пасляслоўі / Ф. Скарына. – Мінск, 1969.
Сравнительное изучение цивилизаций: хрестоматия. – М., 2001.
Фрагменты ранних греческих философов: в 4 ч. – М., 1989. – Ч. 1.
Хрестоматия по философии: учеб. пособие для высш. учеб. заведений. – Ростов н/Д., 2002.
Чанышев, А. Н. Философия древнего мира / А. Н. Чанышев. – М., 2003.

Ш. Информационно-справочные издания

- Новая философская энциклопедия: в 4 т. – М., 2001–2002.
Новейший философский словарь. – Минск, 1998.
Современная западная философия: словарь. – М., 1991.
Современная философия. Словарь и хрестоматия. – Ростов н/Д., 1995.
Современный философский словарь. – М., 1998.
Философский словарь студента / под общ. ред. В. Ф. Беркова и Ю. А. Харина. – Минск, 2003.
Человек. Философско-энциклопедический словарь. – М., 2000

ТРЕБОВАНИЯ К РЕФЕРАТУ И МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ЕГО ПОДГОТОВКЕ

Реферат студента должен представлять собой оригинальное авторское исследование по избранной проблеме.

Структура реферата

Реферат должен включать в себя следующие разделы:

- 1) План, который должен включать в себя перечисление всех структурных блоков реферата с указанием страниц, на которых начинаются соответствующие разделы (названия глав и параграфов указываются в обязательном порядке);
- 2) Введение (2-3 с.), в котором должно осуществляться:
 - обоснование актуальности темы реферата,
 - формулировка цели и задач реферата,
 - определение предмета и объекта исследования,
 - определение методов исследования;
- 3) Историко-философский экскурс (3-5 с.), в рамках которого освещаются основные этапы рассмотрения избранной проблемы в историко-философской традиции;
- 4) Основная часть реферата, включающая в себя 2-4 раздела (разделы могут быть разбиты на главы, а главы, при необходимости, – на параграфы), содержащие критический анализ современной философской литературы по избранной проблеме и авторские теоретические обобщения; разделы должны быть связаны между собой сквозной логикой изложения с тем, чтобы реферат представлял собой целостный научный текст;
- 5) Заключение (1-3 с.), которое должно содержать научно обоснованные выводы автора по исследованной проблеме;
- 6) Список литературы, использованной при подготовке реферата (не менее 25 источников).

Научный аппарат

Реферат должен быть оформлен в соответствии с требованиями, предъявляемыми к научным текстам академического характера.

В реферате должно соблюдаться единство категориально-понятийного аппарата, все используемые автором понятия должны быть четко определены.

Список использованной литературы составляется следующим образом: источники на белорусском и русском языках (в алфавитном порядке), источники на европейских языках (в алфавитном порядке), источники с иероглификой; нумерация – сквозная.

Для каждого источника необходимо указать:

для монографий:

- фамилию и инициалы автора,
- полное название работы,
- место издания,
- название издательства,
- год издания,
- количество страниц в источнике.

для статей в сборниках или журналах:

- фамилию и инициалы автора,
- полное название работы,
- название сборника или журнала,
- место издания,
- название издательства,
- год издания,
- страницы источника, на которых размещена данная статья (раздел).

В Список использованной литературы включаются только те источники, на которые автор непосредственно ссылается в тексте реферата.

Оформление ссылок

Возможно варианты оформления справочного аппарата реферата.

1. Подстрочные ссылки.
2. Ссылки через указание в квадратных скобках номера источника в Списке использованной литературы и, после двоеточия, номера страницы.

Ссылки на классические философские произведения и современную философскую литературу оформляются в соответствии с требованиями Высшей Аттестационной Комиссии Республики Беларусь:

- при прямом цитировании дается ссылка на непосредственные страницы источника;
- при указании на разработанность той или иной проблемы в соответствующих источниках – указание источников.

Объем и оформление реферата

Объем реферата для сдачи экзамена кандидатского минимума должен составлять 25-30 страниц компьютерной распечатки (Times New Roman, 1,5 интервала, кегль 13-14) или машинописи (страницы, на которых размещен список использованной литературы, в объем реферата не входят).

Страницы реферата нумеруются сквозной нумерацией, которая начинается со второго листа (на титульном листе номер не проставляется)

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА РЕФЕРАТА

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«ВИТЕБСКАЯ ОРДЕНА «ЗНАК ПОЧЕТА»
ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ
ВЕТЕРИНАРНОЙ МЕДИЦИНЫ»

КАФЕДРА
ФИЛОСОФИИ И ПОЛИТОЛОГИИ

РЕФЕРАТ
по учебному курсу «Философия»

на тему: «_____»

Выполнил(а):
студент

(фамилия, имя, отчество)

Витебск – 2011

КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ и ПОЛИТОЛОГИИ

В составе академии кафедрой был пройден долгий путь становления и развития. Кафедра постоянно работает на перспективу, ищет современные подходы к решению задач развития и совершенствованию системы социально-гуманитарной подготовки высококвалифицированных специалистов для агропромышленного комплекса страны, воспитания личности, гражданина, патриота.

Преподаватели кафедры проводят занятия со студентами очной и заочной формам обучения по учебным курсам: культурология, политология, философия, социология, логика, основы идеологии белорусского государства, религиоведение, эстетика, этика. По дистанционной системе заочного обучения по специальности «Государственное управление и экономика» преподаватели поводят учебные занятия по дисциплинам: белорусские традиции и культура профессиональной деятельности, геополитика, основы современного естествознания, риторика и логика, синергетические концепции управления, экономическая социология. На кафедре осуществляется подготовка магистрантов, аспирантов и соискателей ученых степеней для сдачи экзамена кандидатского минимума по дисциплине «Философия и методология науки».

Профессорско-преподавательский состав кафедры проводит научно-исследовательскую работу. В сфере научных интересов преподавателей исследование проблематик: Аксиологические ориентиры и представления студенческой молодежи ветеринарной академии в период социальной трансформации; Политическое и культурное развитие Беларуси на современном этапе; Интегративные проблемы социализации студенческой молодежи в современном социуме Беларуси (2006-2010 гг.); Социально-гуманитарная составляющая национальной системы высшего образования ив условиях инновационного развития (2011-2015гг.). Важнейшая составляющая научно-исследовательской деятельности кафедры – студенческая учебно-исследовательская и научно-исследовательская работа. Студенческие научные работы представляются на областной, республиканский туры творческих работ.

Приоритетом практической реализации учебной деятельности преподавательского состава кафедры, позволяющей совершенствовать методику чтения лекций и проведения семинарских занятий, создание информационного банка это подготовка и издание методических пособий, рекомендаций, советов, материалов.

Воспитательная работа это неотъемлемый компонент деятельности преподавательского состава кафедры. Преподаватели встречаются со студентами, участвуют в организации и проведении торжественных, социально-значимых мероприятий, посвященных знаменательным датам республики, города, академии.

Учебное издание

Лукина Лариса Васильевна

Философия

Методическое пособие

Ответственный за выпуск	Л.В.Лукина
Технический редактор	Р.И.Тихонова
Компьютерный набор	О.А. Лукин
Компьютерная верстка	Е.А.Капитонова
Корректор	Л.С.Пименова

Подписано в печать 2011 г. Формат 60x90 1/16. Бумага писчая.
Усл. п.л. . Уч. изд. л. . Тираж экз. Заказ №

Издатель и полиграфическое исполнение УО «Витебская ордена «Знак
Почета» государственная академия ветеринарной медицины»
ЛИ № : 02330/0494345 от 16.03.2009 г.
210026, г. Витебск, ул. 1-я Доватора, 7 / 11.
Тел. 8 (0212) 35-99-82.
E.mail: RIO_ VSAVM@tut.by